



STUDIO FECHA

Avenida 12 entre 7ª y 8ª Transversal
ALTAMIRA Tlf. 33.38.91



STUDIO FECHA

Avenida 12 entre 7ª y 8ª Transversal
ALTAMIRA Tlf. 33.38.91

11 DE NOVIEMBRE DE 1973

INAUGURACION DEL
PRIMER SALON ANUAL
DE ALUMNOS DE MAESTROS



STUDIO FECHA

Avenida 12 entre 7ª y 8ª Transversal
ALTAMIRA

HASTA EL DOMINGO 2 DE DICIEMBRE

STUDIO FECHA, se siente orgulloso al presentar por primera vez, esta importante colectiva "PRIMER SALON ANUAL DE ALUMNOS DE MAESTROS". La que incrementará el desarrollo de las Artes Plásticas en el País.

Los temas, técnicas, formas y estilos son la expresión de una juventud dinámica, la cual no permite ser encadenada dentro de los viejos conceptos y estructuras.

Nuestra juventud vibra, en todos los campos y en especial en las artes, ella sólo esperaba se le diera la oportunidad que hoy les brinda STUDIO FECHA para ubicarse en el sitio que se han ganado mediante oficio, dedicación y disciplina. Estando seguros que en STUDIO FECHA tienen cabida todas las expresiones de arte, sin distingo de color o ideología.

Actualmente son muchos los que se han adherido a la hermosa tarea de incentivar sus potenciales artísticos, dedicándose con seriedad y entusiasmo al difícil y cautivante arte de pintar. A través de la muestra que hoy se presenta los expositores nos demuestran una gran inquietud vivencial y que están en busca de sus mejores vías de expresión. Esta colectiva tiene singular importancia, no sólo por los logros de estos alumnos, pero más aún, por haber los expositores logrado bajo la sabia tutela de sus maestros buscar sus propios caminos, sin seguir la pintura de quienes los han guiado, tarea ardua, pero que nos demuestra la voluntad y honestidad de estos futuros valores nacionales, con un gran deseo de darnos a conocer sus estilos propios y definidos.

STUDIO FECHA, se siente pleno de regocijo al poder ofrecer el "PRIMER SALON ANUAL DE ALUMNOS DE MAESTROS". Como el tiempo es el mejor maestro, y estos alumnos tienen plena conciencia de todo el camino a recorrer, Venezuela puede sentirse desde ya, orgullosa de sus obras. Es muy previsible y esperamos que esta muestra lo confirme que la Patria tenga en estos alumnos de maestros unos futuros artistas que sepan acreditar los valores eternos de un arte tan noble.

STUDIO FECHA expresa sus más expresivas gracias a todos aquellos que han hecho posible esta muestra y muy especialmente a los maestros de los expositores.

ALUMNAS DEL PROFESOR LUIS ALVAREZ DE LUGO

María Cristina Ayala

- Nº 1. Cobre y Cebollas
- Nº 2. Dalias

Clara Luisa Díaz

- Nº 1. Composición
- Nº 2. Caléndulas

Sonia de Franceschi

- Nº 1. El Ingenio
- Nº 2. Los Morros
- Nº 3. Sinamaica

Isabel Beatriz de Hernández

- Nº 1. Bodegón
- Nº 2. Cosmos

Luisa de Hernández

- Nº 1. Flores
- Nº 2. Flores

Gisela Rangel Fornez

- Nº 1. Crisantemos
- Nº 2. Fantasía Floral

Elba Azpuru de Rivero

- Nº 1. Anhelos
- Nº 2. María Teresa

Ana Isabel de Prah

- Nº 1. Cosmos
- Nº 2. Girasoles

Carolina Pacheco

- Nº 1. Bodegón

Mercedes Teresa Urbano

- Nº 1. Rincón de Quinta Anaucó
- Nº 2. Trinitarias al Viento

Clementina Eugenia Urosa

- Nº 1. Crisantemos
- Nº 2. La Casa Colonial de los Arcaya

ALUMNAS DE LA PROFESORA PILAR ARANDA

Carmen Balboa

- Nº 1. Mangos
- Nº 2. Rosas

Lucía Pieretti de Römer

- Nº 1. Calle de El Hatillo
- Nº 2. El Hatillo al atardecer

ALUMNOS DEL PROFESOR ROGELIO BIANCO

Tani Sara Barreto

- Nº 1. Orquídeas

Williams Chacín

- Nº 1. Tristeza
- Nº 2. Sinfonía en Rojo

Tomi Juric

- Nº 1. Binomio Gris
- Nº 2. Montaña Verde

Mirtha Karran

- Nº 1. Bosque Azul

ALUMNA DEL PROFESOR FRANCISCO FERNANDEZ

María Teresa Fernández Casañas

- Nº 1. Colonia Tovar
- Nº 2. Apamate

ALUMNOS DEL PROFESOR ANDRES GUZMAN

Publio Colmenares

- Nº 1. Díptico hacia arriba y abajo

Juan Chang

- Nº 1. Río Amarillo
- Nº 2. Composición de una Lámpara

Willi San

- Nº 1. Hagan Peso
- Nº 2. Pájaros y Otros

TALLER JOSE FERNANDEZ DIAZ (FEZ)

ALUMNOS DEL PROFESOR ALFREDO MARAVER

Alicia Briceño

- Nº 1. Regreso a la Vida en Metamorfosis
- Nº 2. Metamorfosis de una Planta

Esperanza Caicedo

Nº 1. Motivo

Pastor Caña

Nº 1. Interpretación del Año 2000

Luis Alberto Díaz

Nº 1 Casas Viejas

Nº 2. Flores

Aníbal Escobar

Nº 1. Orgía

Nº 2. El Padre

Gallardo

Nº 1. Espaciales Planas 9 Y

Nº 2. Espaciales Planas 10 Y

Paismanito Gómez

Nº 1. Síndrome Mortoria

Gerber E. Monasterios

Nº 1. Frutas

Nº 2. Yo y el Bodegón

Jesús Ramón Manzano

Nº 1. Bodegón

Alis Merchán

Nº 1. Mar Bravo

Freddy Rujano

Nº 1. Cebolla

Josefina de Urbina

Nº 1. Los Castillitos

Nº 2. Mi hijo

**ALUMNOS DEL PROFESOR
LUCIO RIVAS****Morella Anzola**

Nº 1. Frutas

Nº 2. Sala de Música

Margot Delfino

Nº 1. Claveles

Nº 2. Dalias

Elena Gil

Nº 1. El Barquito de velas naranja

Nº 2. Ramillete

Paola V. de Gerstl

Nº 1. Cacharros Rotos

Yvonno Lozada

Nº 1. Cotillón de Carnaval

Nº 2. Paisaje

Silvia Rivas

Nº 1. Dalias anaranjadas

Nº 2. Cobre y flores de papel

Luisa M. Santaella

Nº 1. Mesa de Costura

Nº 2. Flores

Manuel Suárez

Nº 1. Frutas y Pimpina

**ESCUELA DE ARTES
PLASTICAS DE VALENCIA****Freddy Armas**

Nº 1. Incorporación 1

Eloísa Campos

Nº 1. Paisaje 1

Nº 2. Paisaje 2

Inés Escobar

Nº 1. Paisaje de Bárbula

Nº 2. Arboleda

Gisela Ortega

Nº 1. Reflexión 1

Nº 2. Reflexión 2

Luz de Rincón

Nº 1. Flores

Nº 2. Paisaje

Ana María Usach

Nº 1. Progresión del Cuadrado

Nº 2. Progresión

Ana María Guzmán

Nº 1. Araguaney

Nº 2. Dalias